

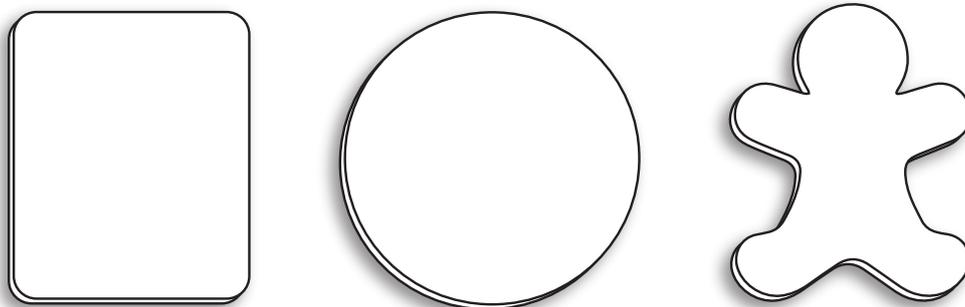
TAGLIO SAGOMATO

COS'È IL "TAGLIO SAGOMATO"?

L'opzione "taglio sagomato" serve a realizzare tutti quei pannelli che non hanno forma rettangolare o quadrata, siano essi figure geometriche o sagome di vario tipo. MePrint permette di scegliere varie possibilità di taglio sagomato. È possibile utilizzare il taglio sagomato anche sul pvc adesivo: per quanto nei paragrafi successivi si parli in modo specifico di "pannelli" i suggerimenti che troverete su questo documento sono validi anche per la sagomatura del pvc adesivo.

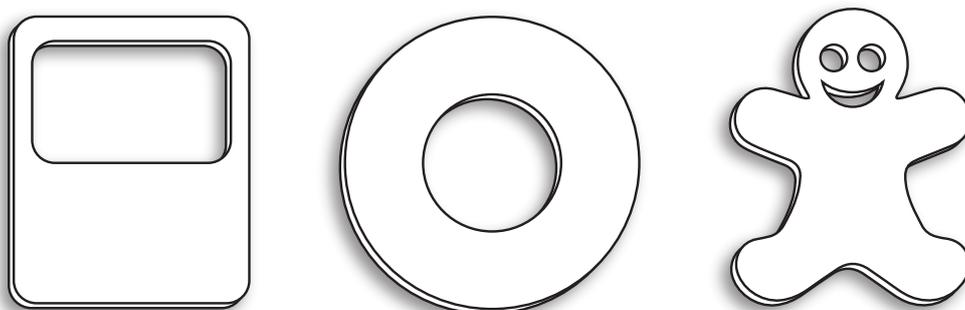
IL TAGLIO SAGOMATO SEMPLICE

Col taglio sagomato semplice si realizzano pannelli ritagliati seguendo **un unico tracciato** di contorno esterno:



IL TAGLIO SAGOMATO ESTERNO E INTERNO

Col taglio sagomato esterno e interno si realizzano pannelli ritagliati seguendo **un unico tracciato** di contorno esterno e traforati seguendo uno o più traccianti interni:



IL TAGLIO DI LOGHI E SCRITTE 3D

Col taglio di loghi e scritte 3D si realizzano pannelli ritagliati in modo da formare un testo, un marchio aziendale e via dicendo. Vale ancora la regola **dell'unico tracciato** di contorno esterno ma gli elementi inequivocabilmente ricollegabili alla grafica (come, per esempio, i puntini delle "i") saranno comunque ritagliati.

Esempio

ESEMPIO

IL TAGLIO "PRESPAZIATO"

Questo tipo di taglio consente di ritagliare singolarmente le varie parti che costituiscono la grafica: il numero di tracciati esterni e interni è perciò illimitato. Questo taglio è denominato "prespaziato" perchè - su richiesta - può essere fornita una dima per il corretto posizionamento degli elementi.

ESEMPIO

Lettere sagomate

ESEMPIO

Dima di posizionamento (opzionale)

I LIMITI DEL TAGLIO SAGOMATO

Il taglio sagomato presenta alcune limitazioni che, sebbene siano nella maggior parte dei casi decisamente trascurabili, è bene tener presenti al momento della preparazione dei file.

DISTANZA TRA GLI ELEMENTI

Per effettuare il taglio si utilizza una fresa dal diametro di 3 mm (per materiali fino a 10 mm di spessore) o 6 mm (per materiali di spessore superiore). È perciò necessario che il tracciato non presenti linee di taglio che non siano sufficientemente distanti tra loro. Consigliamo di disegnare un cerchietto del diametro di 3 (o 6) mm e sovrapporlo al tracciato di taglio per verificare la distanza sia rispettata:

● Ø 3 mm



SPESSORE DEGLI ELEMENTI

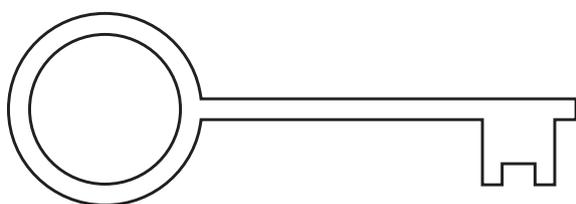
Gli elementi ritagliati, inoltre, dovranno avere una larghezza non inferiore al 70% dello spessore del materiale, per cui se dovessimo ritagliare un'immagine come quella in figura su un pannello di 5 mm di spessore dovremmo assicurarci che i denti del pettine siano larghi almeno 3,5 mm:

● Ø 3,5 mm

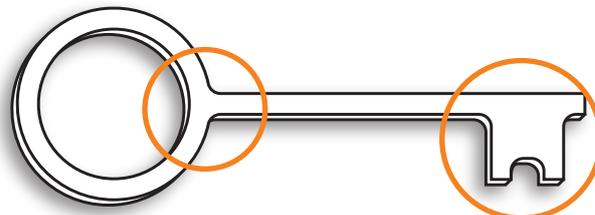


RAGGIATURA DEGLI ANGOLI

Poiché, come detto in precedenza, il taglio viene effettuato con una fresa cilindrica, gli angoli interni del ritaglio avranno una raggiatura di 1,5 mm su materiali fino a 10 mm di spessore o di 3 mm se realizzati su materiali di spessore superiore:



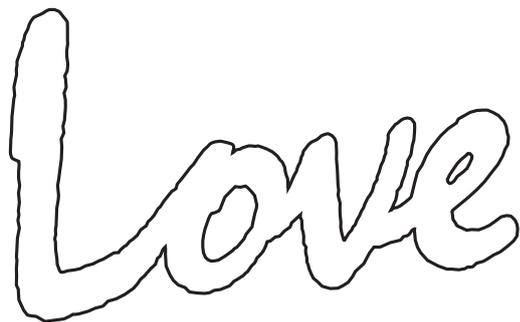
Tracciato



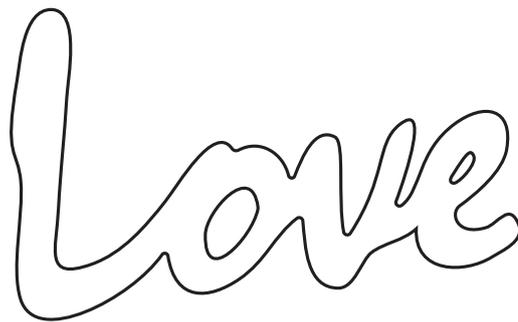
Risultato del taglio

COMPLESSITÀ DELLA SAGOMA

Sagomature estremamente complesse, proprio in virtù del metodo di lavorazione, non potranno essere eseguite se non a costo di una semplificazione a volte persino pesante. Per questo motivo consigliamo di non inviare tracciati troppo spigolosi o frastagliati ma di provvedere a una loro semplificazione “a monte” in modo da mantenere il controllo sul risultato finale.



File originale

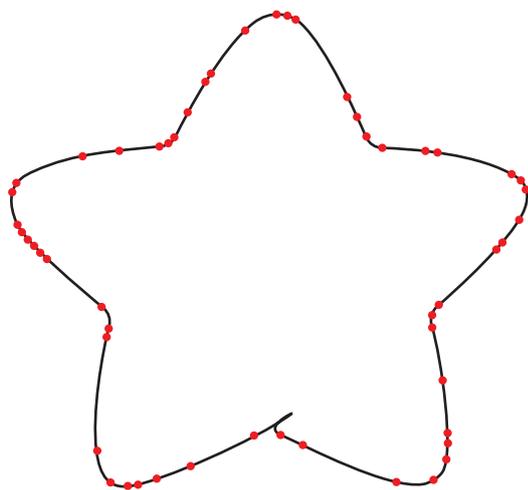


File semplificato

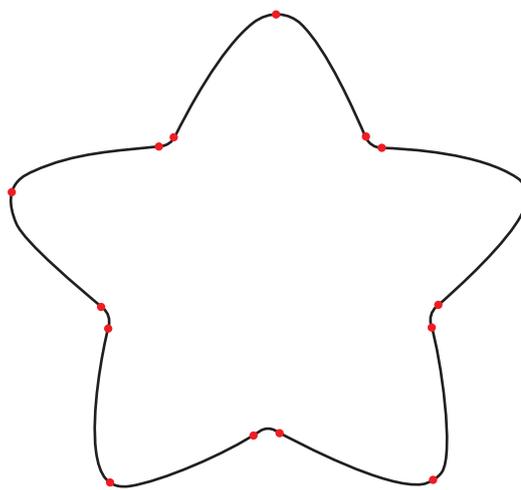
COME CREARE IL TRACCIATO

Per effettuare un taglio sagomato è necessario disporre del tracciato di ritaglio in formato *vettoriale*, perciò non si può prescindere dall'utilizzo di un software in grado di gestire questo tipo di grafica. Il programma più diffuso e conosciuto in questo settore è indubbiamente il professionale - e costoso - *Adobe Illustrator*, ma non mancano alternative freeware o open-source (come *InkScape* o il modulo “Disegno” - o “Draw” - di *OpenOffice*).

Questi programmi dispongono in genere di una funzione di creazione automatica dei tracciati utile per ricalcare il contorno di un'immagine; nel caso però in cui si decida di utilizzare tale funzione il tracciato dovrà comunque essere ricontrollato e corretto eliminando i punti in eccedenza e le linee sovrapposte. Questo tipo di correzione dovrà essere applicata anche sui tracciati creati in *Photoshop* e successivamente esportati:



File originale



File corretto

Di fondamentale importanza è il fatto che i tracciati siano composti da una linea continua e chiusa: i tracciati composti da una serie di segmenti affiancati non saranno accettati.

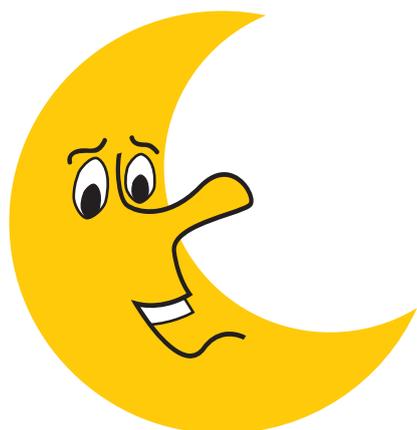
I metodi per creare e modificare un tracciato variano da software a software: si consiglia di fare riferimento alla documentazione fornita dal produttore del programma utilizzato per effettuare l'operazione nel modo migliore.

STAMPA E SAGOMATURA

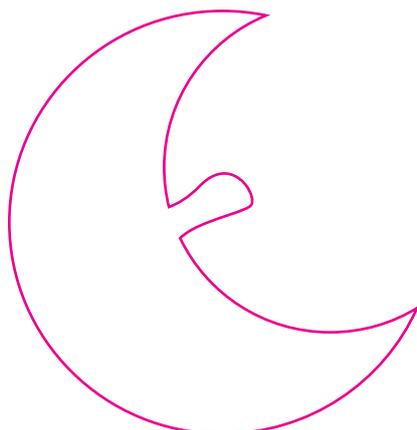
È inoltre possibile, ovviamente, effettuare la sagomatura di un pannello stampato. Le regole per creare il tracciato di ritaglio sono le stesse che abbiamo appena visto, mentre per la preparazione del file di stampa si può fare riferimento alla documento chiamato, per l'appunto, "Come preparare correttamente un file per stampa" disponibile sul sito meprint.it. Vediamo adesso come combinare stampa e sagomatura.

TIPO DI FILE

L'unico tipo di file che accettiamo per questo tipo di lavorazione è un **PDF a due livelli**: il primo livello dovrà contenere la grafica da stampare, il secondo il tracciato di ritaglio. Consigliamo di chiamare i livelli, rispettivamente, "stampa" e "taglio", per evitare ogni possibilità di errore.



Livello "stampa"



Livello "taglio"



I due livelli combinati

ABBONDANZE

Se possibile, fare in modo che la grafica abbia 2 mm di abbondanza oltre alla linea di sagomatura: l'operazione di taglio, per quanto sia eseguita con attrezzature di precisione, ha sempre un certo margine di tolleranza.



ALTRE RACCOMANDAZIONI

La grafica deve essere fornita in quadricromia (CMYK).

Se la grafica dovesse contenere immagini di tipo raster (tif, jpg, ecc.) esse dovranno essere incorporate nel file.

Nel caso in cui fosse presente del testo assicurarsi che sia convertito in tracciati.

Non utilizzare colori in sovrastampa.