


# COME PREPARARE CORRETTAMENTE UN FILE PER STAMPA

Preparare un file per la stampa non è un'operazione particolarmente complessa, ma è bene tener conto di alcuni accorgimenti per evitare che il risultato finale sia deludente. Vi invitiamo perciò a seguire attentamente le raccomandazioni che troverete in questo documento per creare il vostro file.

## DIMENSIONI

La cosa migliore sarebbe che le dimensioni del vostro file corrispondessero esattamente a quelle richieste. Nei casi in cui ciò non sia possibile, inviate un file in scala che rispetti perfettamente le proporzioni della stampa desiderata.

 Se disponete di un file non proporzionato ma non avete modo di modificarlo, potete fornirci in nota indicazioni come *tagliare la parte destra* oppure *aggiungere fasce bianche in alto e in basso*.

### Metodi di adeguamento delle proporzioni




Aggiunta di fasce



Ritaglio porzione



Proporzione forzata


 Nel caso in cui il vostro file non rispetti le proporzioni richieste vi sarà inviata una segnalazione tramite email. Il messaggio conterrà le istruzioni per caricare un nuovo file; se questo risulterà nuovamente non proporzionato, **ci riterremo autorizzati a procedere a nostra discrezione**.


## RISOLUZIONE

La risoluzione richiesta varia a seconda del tipo di articolo che si desidera acquistare. Ciò di cui si deve tener conto è la dimensione finale della stampa e di conseguenza la distanza da cui il prodotto dovrà essere osservato. Si veda la seguente tabella:

Dimensione della stampa	Distanza di osservazione	Risoluzione richiesta
meno di 1 mq	meno di 0,5 mt	da 200 a 300 dpi
da 1 a 3 mq	da 0,5 a 2 mt	da 120 a 200 dpi
da 3 a 6 mq	da 2 a 6 mt	da 90 a 120 dpi
più di 6 mq	più di 6 mt	da 60 a 90 dpi


Se il vostro file è in scala, la risoluzione dovrà essere **umentata in misura inversamente proporzionale al ridimensionamento** (per esempio, un file in scala 1:10 la risoluzione dovrà avere una risoluzione 10 volte maggiore di quella indicata).

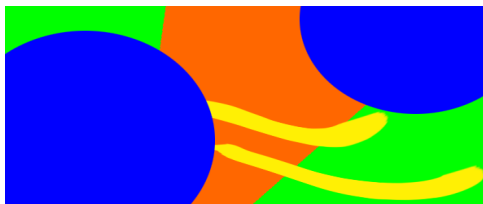
 Alcuni tipi di immagine possono dare risultati accettabili anche a risoluzioni inferiori a quelle indicate. Potete avere un'idea del risultato della stampa del vostro file aprendolo in *Photoshop* nelle dimensioni desiderate e selezionando la voce *Dimensioni stampa* nel menù *Visualizza*.

 Nel caso in cui il vostro file abbia una risoluzione troppo bassa vi sarà inviata una segnalazione tramite email **solo se il risultato finale apparisse a nostro giudizio eccessivamente inadeguato alla distanza di osservazione teorica**. Il messaggio conterrà le istruzioni per caricare un nuovo file; se questo avrà nuovamente una risoluzione insufficiente, **ci riterremo autorizzati a procedere a nostra discrezione**. Per un controllo più accurato, vi consigliamo di selezionare il servizio di **Verifica File** al momento dell'ordine.

## COLORE

Il file dovrà essere creato utilizzando lo spazio colore **CMYK**. I colori generati in RGB non sono quasi mai riproducibili perfettamente in fase di stampa, e la loro conversione nello spazio colore CMYK può dare talvolta risultati deludenti. Assolutamente irriproducibili sono poi le tinte metalliche (oro, argento e simili) o i colori fluorescenti.

 Se il programma che utilizzate non è in grado di generare file CMYK, vi suggeriamo di evitare di utilizzare colori che risultino a schermo estremamente brillanti: ci sono buone probabilità che abbiano una pessima resa una volta stampati, come mostrato nell'esempio sottostante.




*Un file che utilizza lo spazio colore RGB*



*Il risultato della stampa dello stesso file*


Nell'immagine che segue troverete alcune tonalità comprese nello spazio colore RGB (con indicati i valori per la loro generazione) che non subiscono eccessive variazioni al momento della loro conversione in CMYK: potrebbero tornarvi utili nella composizione del vostro file.

R 255 G 230 B 35	R 255 G 200 B 50	R 250 G 130 B 50	R 230 G 40 B 50	R 240 G 25 B 130	R 245 G 165 B 200	R 145 G 45 B 145	R 145 G 145 B 200	R 180 G 180 B 180	R 120 G 120 B 120
R 30 G 60 B 140	R 0 G 80 B 160	R 0 G 170 B 225	R 70 G 190 B 190	R 145 G 200 B 75	R 0 G 170 B 75	R 0 G 130 B 70	R 100 G 50 B 20	R 200 G 150 B 100	R 255 G 240 B 200

 Nel caso in cui il vostro file utilizzi lo spazio colore RGB **non sarà inviata alcuna email di segnalazione**: esso sarà automaticamente convertito in CMYK. Scegliendo **Verifica File** al momento dell'ordine ci impegniamo a controllare questo aspetto del vostro file e a segnalarlo nel caso in cui, dopo la conversione in CMYK, **la variazione sia a nostro giudizio rilevante**.


## TESTI

Il testo contenuto nel vostro file dovrà essere rasterizzato o convertito in traccianti prima dell'invio.

 Nel caso in cui il vostro file contenga del testo non convertito vi sarà inviata una segnalazione tramite email. Il messaggio conterrà le istruzioni per caricare un nuovo file; se questo presenterà di nuovo lo stesso problema, **ci riterremo autorizzati a procedere a nostra discrezione**.

## IMMAGINI

Nel caso di elaborati grafici che comprendano immagini, queste ultime devono essere incorporate nel file. Per le caratteristiche delle immagini inserite nel documento si vedano le raccomandazioni date fin'ora riguardo a risoluzione e colore.

 Sulle immagini contenute in documenti dei quali esse rappresentino solo una parte della grafica **non viene effettuato alcun controllo**. Per quanto concerne, invece, i file che risultino essere *collage* di varie immagini, vi sarà inviata una segnalazione tramite email **solo nel caso che tutte le immagini presentino problemi**. Il messaggio conterrà le istruzioni per caricare un nuovo file; se questo presenterà nuovamente problematiche analoghe, **ci riterremo autorizzati a procedere a nostra discrezione**. Per una maggiore sicurezza del risultato finale, vi consigliamo di selezionare il servizio di **Verifica File** al momento dell'ordine.

## SOVRASTAMPE

Il file non deve contenere elementi in **sovrastampa**: non è possibile individuarli a un primo controllo e ciò può produrre conseguenze indesiderate, come mostrato nell'esempio sottostante.

**Vietato l'ingresso  
alle persone  
non autorizzate**

*Un file con una scritta in sovrastampa*

**Vietato l'ingresso  
alle persone  
non autorizzate**


*Il risultato della stampa dello stesso file*

 In *Illustrator* e in *InDesign* è possibile controllare la presenza di sovrastampe e verificarne gli effetti selezionando la voce *Anteprima sovrastampa* nel menù *Visualizza*.

 **Non effettuiamo alcun tipo di accertamento** della presenza di elementi in sovrastampa. Per un controllo più accurato vi consigliamo di selezionare la **Verifica File** al momento dell'ordine.

## ALTRO

- Nelle stampe di grande formato non utilizzare tratti troppo sottili o testo troppo piccolo.
- Gli elementi grafici "sensibili" non devono essere collocati eccessivamente vicini al bordo.
- Se avete intenzione, per appendere i pannelli, di utilizzare dei distanziali, tenete conto del fatto che questi ultimi occuperanno dello spazio là dove saranno collocati; per questo motivo è bene non inserire scritte o altri elementi sensibili nelle aree che li ospiteranno (solitamente, in un pannello rettangolare, si tratta degli angoli).

 Queste problematiche **non sono oggetto di alcun controllo** da parte nostra. Per maggiore sicurezza vi consigliamo di selezionare il servizio di **Verifica File** al momento dell'ordine.

## FORMATO DEL FILE

Accettiamo solo file in formato **PDF** (non protetto), **PNG**, **TIFF** o **JPEG** (con compressione tale da mantenere una qualità medio-alta). Nel caso in cui il vostro file sia in formato diverso vi sarà inviata una segnalazione tramite email. L'email conterrà le istruzioni per caricare un nuovo file; se questo non sarà in uno dei formati sopra elencati **l'ordine verrà annullato**.

## SERVIZIO "VERIFICA FILE"

Il nostro servizio di **Verifica File** esegue un controllo approfondito del vostro documento. È bene sottolineare che il nostro staff si limita a controllare il file e **non effettua alcun tipo di correzione**. Se il file non rispetta le caratteristiche sopra descritte vi sarà inviata una email con l'elenco dettagliato dei problemi riscontrati e le istruzioni per caricare un nuovo file; questo sarà oggetto di un'ulteriore verifica e, nel caso in cui il responso fosse ancora negativo, di una nuova segnalazione da parte nostra. Dopo questa seconda segnalazione, se il file inviato risulterà ancora non rispondente ai requisiti **ci riterremo autorizzati a procedere a nostra discrezione**.